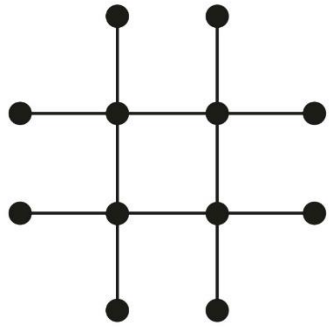




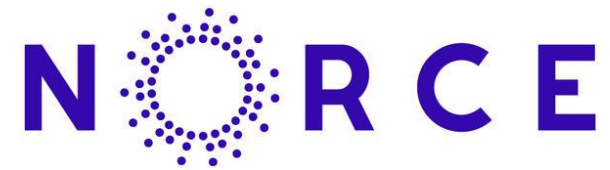
Forskningsdagene

Forskningsdagene





VID



NHH



415

EVENTS

160

LOCATIONS IN NORWAY

635

MEDIA VIDEOS

71 500

PERSONS MET A
RESEARCHER

2.1 mill

REACHED ON FACEBOOK

5

LOCATIONS FOR FGP

113

ARTICLES ABOUT
FORSKNINGSDAGENE

1350

HRS IN RESEARCH
COMMUNICATION

424

TRAINED THROUGH FGP
SINCE 2010



Eksemplere på presseklipp

Bergens Tidende 4/9



BALANSEBLIKK

OVER JUVET: Med VR-briller prøver Cille Fjeld (11 år) å balansere over eit veldig høgt juv. Hos synest det er litt enkelt, sløvt om ho får god hjelp av Lars Peder Bovim. Biletet er tatt under i



Helgelands Blad



Forskingsdagene 2018

– Oppvekst favner bredt

Oppvekst er et bredt begrep som omfatter barn og ungdom, og som dekker alle aspekter av deres liv. Dette inkluderer utdanning, helse, kultur og fritidsaktiviteter. Oppvekst er en viktig del av samfunnet, og det er viktig at vi gir barn og ungdom de beste mulighetene for å utvikle seg og bli aktive borgere.

et fra morgen
mpsa, sier
A. Elgseter ved
ed universitet.

sjonal festival
rskningsdagene er en nasjo-
l, årlig festival i regi av Nor-
s forskningsråd. Alle typer
sknings- og kunnskapsba-
te institusjoner inviteres til å
e fram sin virksomhet for
mennheten. Oppvekst er
na for Forskningsdagene i år.
Steinkjer har forskningsfe-
alen blitt mer synlig de siste
rne – takket være et tett sam-
seid og flere arrangement
re steder i byen.
år står Dampsaga kulturhus
atralt. Onsdag morgen ryk-



i. september inviteres det til forskningstorg på Dampsaga kulturhus i forbindelse med forskningsdagene. Fra venstre Ketil Tronstad, Marianne Vanem og Anne Sofie A. Elgseter.

ingsdagene på Dampsaga les med forskning

Dampsaga i forskning ungdom-
se med jene.

ker omtrent 180 tiendeklassin-
ger fra de tre ungdomsskolene
inn på Dampsaga. Her får ung-
dommene boltrere seg på 12 ulike
stasjoner i foajeen.

Stort spenn
– Her får ungdommene blant
annet lære mer om hvordan
hjernen fungerer, hvor høyt du
hopper, teste ut VR-briller, lære
om oppvekst i naturen, andre
verdenskrig, førstehjelp, øko-
nomi, usynlig blegg og mange
andre spennende ting, sier
Anne Sofie A. Elgseter.

Flere fagmiljøer ved Nord,
forskerlinja ved Steinkjer vgs.,
HUNT, Falstadssenteret og By-
lab er blant aktørene som mot-
ter opp for å vise fram forsking
en interaktiv og familievenn-
lig måte denne dagen.

Etter skoletid åpnes forsk-
ningstorget for alle, og både i
forkant og etterkant blir det
flere forelesninger på bibliote-
ket. Tirsdag 25. september står
sekkjørende biler på timepla-

En gang var universet lite. Hans fortelling om hvordan det vokste ga ham seieren i Forsker Grand Prix

Vinneren av Forsker Grand Prix 2018 ble en forsker som var innom alt fra medisinstudier til klassisk gresk før han fant sitt fag.



Aftenposten 30/9

Namdalsavisa 24/9



Videregåendeelever lot seg inspirere på Nord universitet

Lyninnføring i forskning

Forståelse potensielle
forskere i løp av
påbørstret under
Forskingsdagene

Nord universitet har
gjort et stort arbeid for å
gjøre det lettere for
videregåendeelever å
få en innføring i
forskning. Dette er gjort
ved å arrangere
Forskingsdagene på
Nord universitet, der
elever kan lære mer
om forskning og
få en innføring i
forskning.

Forskingsdagene Kompetanse i en digital tid



Romsdals Budstikke 27/9



**Have you heard about
Forskningsdagene?:**

**62% answered YES to the
question.**

**31% Have been involved or
attended an event**





4 500

Persons attended
Forskningsdagene
i Bergen in 2018

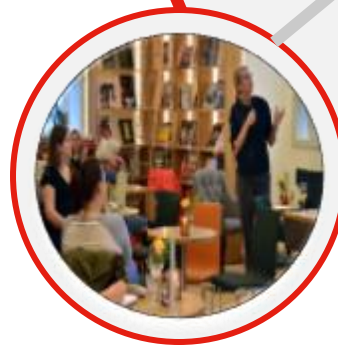


*Forskningsdagene
i Bergen*

FORSKER GRAND PRIX



FORSKNINGSDAGENE UNG



LECTURES & DEBATE

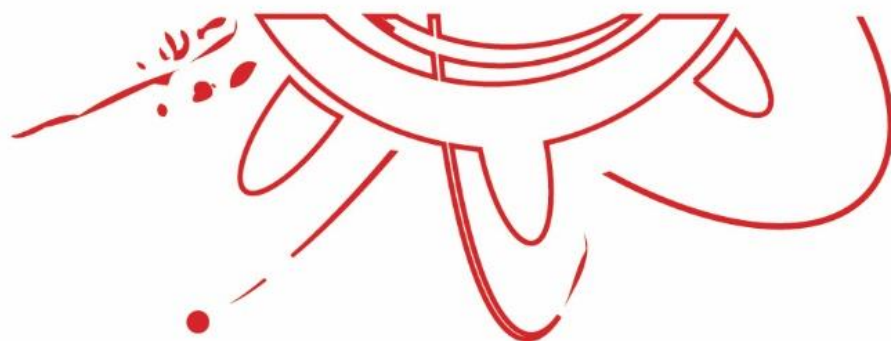


SCIENCE FESTIVAL



FORSKER

GRAND PRIX





FORSKER GRAND PRIX

A stylized graphic of a sun or starburst with a yellow arc and white rays, positioned below the text.

The Concept

- 10 PhD-candidates
- 4 minutes
- Votes from the audience and three judges.
The two best candidates go to the final round (vote from the audience)
- The judges pick one wildcard for the final
- 3 candidates have 4 new minutes
- The winner and no. 2 go to Stavanger



Johanna Myrseth Aarflot
Havforskningsinstituttet



WHY ?




For researchers to be “good” researchers, they need to be “good” communicators.”

**To give Research
Communication prestige
and attention while
helping to bridge the
gap between academia
and the public.**





**To raise public
awareness and
engagement.**



Be an arena for
researchers to step out
of the “academic
bubble” and train in
communicating their
research, explaining
findings in an
understandable and
concise manner.

**Build attention around
the candidates, research
institutes and
Forskningsdagene**

**FORSKER
GRAND PRIX
BERGEN**



A professional video camera on a tripod is positioned in the foreground of a theater. The camera is black and has various attachments, including a microphone and cables. In the background, a large, illuminated sign reads "GRAND PRIX" in white capital letters. Above the "P" in "GRAND PRIX", the word "FOISKE" is visible in a smaller, red, stylized font. The theater seats are red and arranged in rows. The overall lighting is warm and orange-red.

Høgskulen på Vestlandet – Mimes Brønn

Dates:

- 12. June** – 1. gathering – Together
- 19. June** – 2. gathering – Individual coaching
- 04. September** – 3. gathering – Individual coaching
- 11. September** – 4. gathering – Individual coaching
- 17. September** – 5. gathering – Lille generalprøve
- 25. September** – Forsker Grand Prix Bergen
- 28. September** – Finale in Stavanger





ALIONA NACU

Forsker Grand Prix 2016
UiB, Klinisk Institutt 1

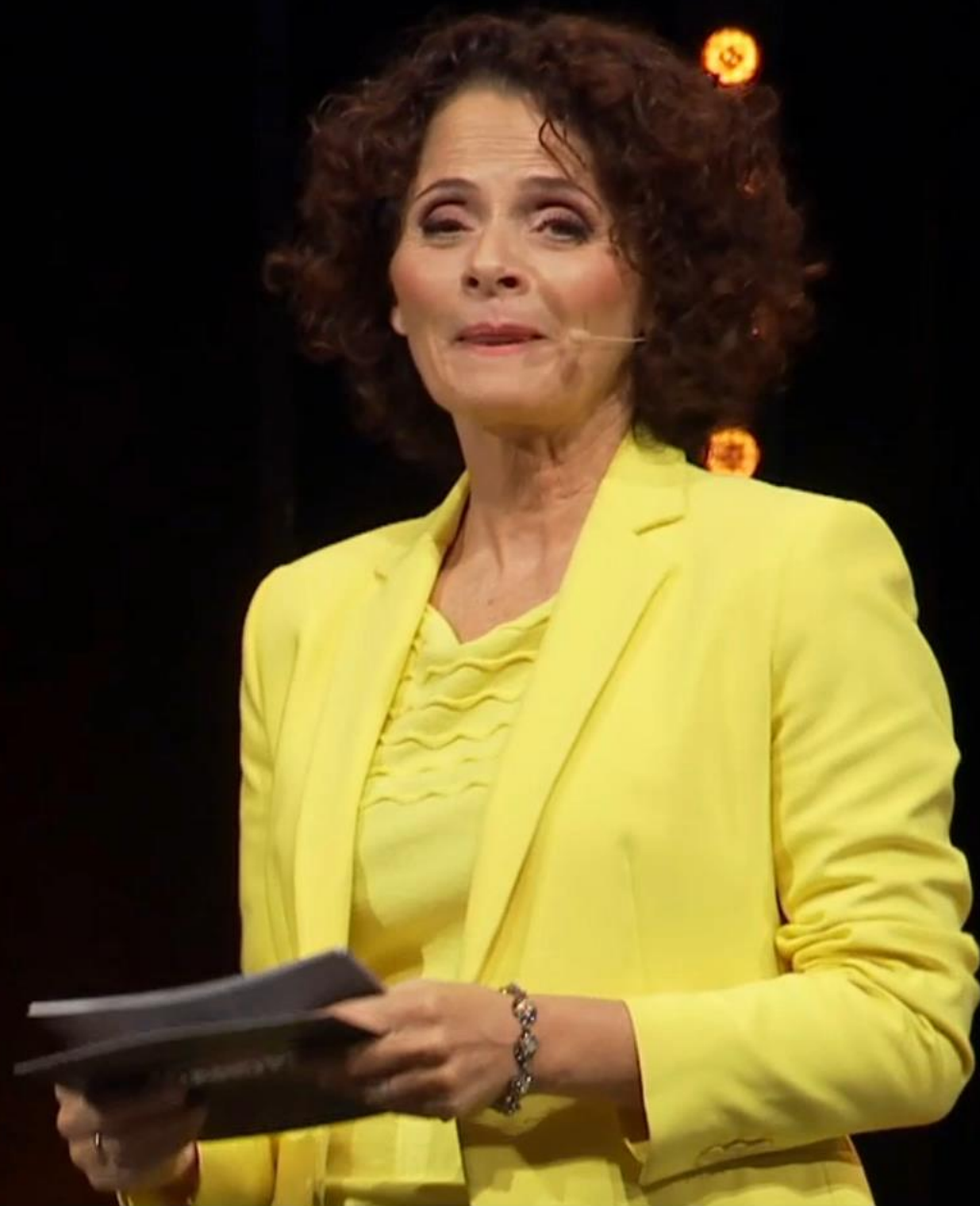
«I can absolutely recommend all Ph.D students to participate to FGP. You learn to present your research subject to a non-academical audience, how to move and behave on the scene, how to grab the attention of the audience, how to use your voice and how to believe in yourself».



Ben David Normann

University of Stavanger (UiS)
Department of Mathematics &
Natural Science







Apply within the 31st of April 2019
forskningsdageneibergen.no



TAKK FOR MEG

2018

